

# Artistes du Festival

## Philippe Lavail

C'est dans le monde de la sculpture en métal que Philippe Lavail trouve son chemin, il crée ses œuvres morceau par morceau, de leur assemblage naissent les corps, les chevaux... la froide apparence des métaux est adoucie grâce aux nuances obtenues et par sa maîtrise.

Dans la forêt de Font Romeu le Musée sans Murs expose 6 de ses sculptures. Deux évoquent l'histoire de la ville : « La Porteuse d'eau et le

Pèlerin » s'inspire de l'histoire de l'Ermitage et « Lutteur B » rend hommage au cheval qui a remporté l'unique médaille d'or des Jeux Olympiques de Tokyo en 1964 et s'était entraîné à Font Romeu avec Pierre Jonquères d'Oriola son cavalier.

Philippe Lavail enseigne à près de Tarragone, à l'école au. Des réalisations de ses élèves de l'école de Fenosa de Vendrell, de sculpture de San Julia et du lycée Compte de Foix en Andorre sont aussi exposées au Musée sans Murs, la plus haute galerie d'art d'Europe !

*Comme cadeau au Marché BioZen, l'an dernier Philippe Lavail a peint une toile en trois jours, cette année il nous fera la surprise d'une sculpture !*



*La Porteuse d'eau et le Pèlerin*



*Lutteur B*



Œuvres de Philippe Lavail exposées au Musée sans Murs de Font Romeu

## Sabine Chaw Macaire

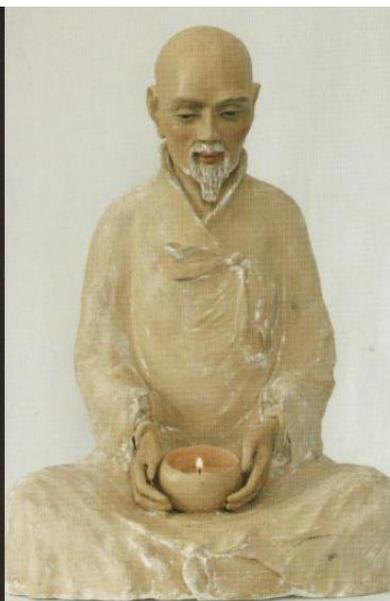
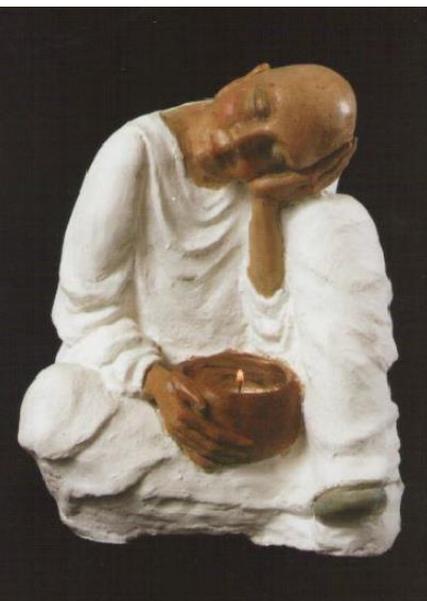
Artiste sculpteur

*Sculptures en terre crue*

Pendules soufflés Lectures tarots

Tel : 05 53 40 86 12 -

47500 Blanquefort sur Briolance





Isabelle Hayaux du Tilly



*Exposition de photos*

La Photographie intuitive



La vie, les évènements, différents lieux de vies Paris, Annecy, Sète et aujourd'hui Font-Romeu et les voyages ont amené Isabelle Hayaux du Tilly vers une connaissance d'elle-même toujours plus approfondie, vers plus d'authenticité, et le désir de partager au-delà des mots ce qu'elle vit et ressent au plus profond d'elle-même.

C'est tout naturellement qu'elle se tourne vers la photographie qui lui donne la possibilité de s'exprimer et d'aller vers des zones inconnues : capter l'indicible, la beauté de la nature et de la vie, sans artifice, dans toute sa profondeur, son essence, son origine et sa vérité.

L'œil est là, il cadre, analyse, se laisse aller, lâche prise et le miracle de l'image apparaît dans toute sa splendeur. Grâce à nos yeux et notre ressenti, nous pouvons découvrir notre être intérieur au-delà des apparences.

Site photographique : Isabelle hayaux du tilly - photographie

[Isabelle.hdutilly@orange.fr](mailto:Isabelle.hdutilly@orange.fr)

## Chantal Boursiac



Peintre  
Calligraphe,  
Enluminure  
Cartes et carnets d'artiste



668000 Saillagouse

Tel : 06 32 93 19 89

[chantal.boursiac@gmail.com](mailto:chantal.boursiac@gmail.com)



# Sabine Kaldaras Jeulin

Photographe et écrivaine



Les plantes communiquent toutes entre elles. Seulement leur langage leur est propre. Il ne nous est pas familier. Que ce soit par un murmure souterrain ou une caresse aérienne, elles sont liées. Arbres, racines, feuillages, champignons et animaux sont tous reliés, coexistant pour le bien être de chacun. Leur communication est active. Ils vivent en symbiose. Chacun à sa place contribuant à l'équilibre.

Qu'en est-il des hommes ?

Rachel et Stéphane s'interrogent. Simon lui, ne s'est jamais posé la question. Lucas, Hope, Morgane et Jean ont trouvé une solution. Zié lui connaît la réponse. Aujourd'hui la Terre tremble. C'est Aline présentatrice du journal télévisé qui devra l'annoncer. Aurons-nous assez de temps pour réaliser ? Réagissons-nous avant que l'inévitable ne se produise ?

L'Arbre sacré ressentait tant de souffrance sur terre, que chaque jour était devenu une blessure de plus en plus profonde. Il ne pouvait plus le supporter. Une faille s'était installée dans le cœur des hommes. Ils avaient perdu le dialogue naturel, la lumière du cœur. Ainsi, l'équilibre perturbé, toute forme de vie sur terre était menacée. Nos divinités avaient par conséquent jugé nécessaire d'imposer à tous les hommes " La Cicatrice du Cœur". Ils y étaient arrivés, par le biais d'un processus qui leur est propre et dont les humains ne soupçonnaient pas l'existence, grâce à l'intelligence des plantes.

Que se passe-t-il dans le monde des hommes ?

" Mesdames, messieurs, en ce jour, notre journal national revient sur la terrible catastrophe qui affecte tous les pays du monde. La terreur et l'effroi que nous vivons, nous aideront-ils à prendre les bonnes décisions pour notre avenir et celui de toute l'humanité ? Je l'espère du fond du cœur."



Passionnée de photographie, technicienne et artiste, Sabine Kaldaras-Jeulin, laborantine Photo à la Réunion vit depuis plus de vingt-ans en Cerdagne.

Selon Sabine, la photographie nous permet de mémoriser et de conserver les beaux instants de la vie, les situations et les événements qui ont de l'importance pour nous, qui nous touchent et nous inspirent. Elle nous permet aussi d'approfondir notre compréhension et d'élargir notre vision des choses. Grâce aux photographies, nous pouvons retrouver, manifester, analyser et étudier, les souvenirs et les états de conscience associés, qui sont imprégnés de nos mémoires ou en lien avec elles. Elles nous permettent de regarder plus en profondeur les êtres, les choses et la vie, de travailler sur soi en appliquant la loi de résonance. L'exposition " **Discours Naturel** " exposée depuis 2017, sur le thème de l'énergie des arbres est une approche photographique réalisée par la photographe pour expliquer et dénoncer notre surdité et notre aveuglement sur tout ce qui nous entoure. La nature est délaissée et polluée par notre fonctionnement de vie. Mais que

serions-nous sans elle ?

Suite à sa démarche artistique photographique, Sabine nous propose aujourd'hui de partager sa vision chamanique à travers l'écriture. Ses deux romans, « **La Cicatrice du Cœur** » édité février en 2018 et « **Le Cri du Cœur** » édité en février 2020 nous dévoilent l'énergie vibratoire du naturel, des arbres.

Écoutons la nature, regardons-la avec le cœur, alors nous ressentirons sa force et nous entendrons son dialogue qui nous explique la vie, notre vie.

**La nature est l'expression de la vie, de notre vie sur Terre.**



*Pendant le Festival BioZen 2020 Sabine présentera conférence :  
« L'Âme des Arbres, quand la nature s'exprime, ressenti  
chamanique »  
Elle nous confiera son chemin qui l'a conduite de la photographie à  
l'écriture*

## Véronique Lazzaroto

Autodidacte, c'est dans la peinture point par point de mandalas géants que Véronique réalise des œuvres multicolores, fruits d'une méditation créative. Vous pourrez les admirer sur le Marché BioZen.

